

## Ante la Comisión

Las reclamaciones de Gonzalo García-Pelayo le han llevado en dos ocasiones a entrevistarse con Miguel Ángel Montañés Pardo, subsecretario general del Ministerio de Justicia e Interior y secretario general de la Comisión Nacional del Juego. La primera de ellas fue como consecuencia de la decisión de los responsables del Casino de Madrid de impedirles la entrada. En esta primera ocasión, la Comisión Nacional de Juego se limitó a confirmar la decisión tomada por la Delegación del Gobierno en la Comunidad de Madrid de revocar la prohibición por entender que que no se justificaba tal medida.

La segunda fue como consecuencia de la denuncia presentada por fraude por el propio jugador ante la Comisión. García-Pelayo señalaba en su denuncia que se habían manipulado las ruletas (se desprecintaron para su limpieza cuando no era necesario). Esta denuncia ha dado lugar ya a dos inspecciones de la Brigada del Juego, cuyos resultados se desconocen de momento.

En todo caso, y a la espera de que se resuelvan los recursos interpuestos por las partes, Gonzalo García-Pelayo y su equipo han podido volver a jugar.

sentido, mi idea es llegar a hacer en el futuro una campaña fuerte en Estados Unidos en favor del juego de ruleta y, consecuentemente, de los casinos. Ya he tenido contacto con algún casino de Las Vegas para dar un espectáculo demostrando que puede ganarse jugando a la ruleta. Estoy seguro de que terminaremos haciéndolo. Acabarán por contratarnos como una atracción más. El coste será para ellos menor que cualquier campaña de publicidad. Cada casino querrá demostrar que en sus mesas se puede ganar.

Hace tiempo sucedió ya algo parecido. En los años 40, dos universitarios de Chicago utilizando un sistema de tendencias parecido al nuestro, ganaron una buena cantidad de dinero. Posteriormente se supo que fue el propio casino el que les proveyó de fondos para que pudiesen jugar y demostrar que podían ganar. Todo legal. La publicidad que consiguieron con los dos universitarios fue mayor que todas las campañas hechas hasta entonces y más barata. Los empresarios españoles de juegos de azar deberían tener más imaginación y

saber distinguir lo que les beneficia de lo que les perjudica. Deberían saber distinguir bien a sus amigos.

**¿Y las alegaciones de los responsables de los casinos de que ustedes hacen trampas?**

La resolución de la Comisión Nacional del Juego y de la Delegación del Gobierno en Madrid advirtiendo a los casinos de que no podían impedirnos la entrada creo que es buena prueba de que tal cosa no es cierta. Han llegado a ponernos agentes de seguridad detrás para espionarnos y yo mismo he llegado a oír como comunicaban a sus jefes por telefonía interior que no veían que estuviésemos haciendo nada raro.

**Como jugador profesional ¿qué opina de toda esa mitología sobre saber retirarse a tiempo o lo de estar en racha, a los que el cine y la literatura nos han acostumbrado?**

Pues que en su mayor parte son eso, mitos de los jugadores que vienen bien a los casinos. Si tienes ventaja, si tienes seguridad en tu sistema, el momento para retirarte es nunca, salvo por razones físicas. Nosotros nos ponemos a jugar, y aun-



que estemos ganando, paramos, porque nos gusta ganar, pero la vida no es sólo eso. Lo importante que hay que saber es retirarse cuando estás en desventaja. Según mis cálculos, el jugador de ruleta normal debe ganar uno de cada tres días que juegue en una sesión larga, de cuatro o cinco horas. De manera que si el primer día que va acierta a ganar, lo mejor es que no vuelva los dos días siguientes, porque lo normal será que pierda.

**¿Para qué hay que estar más preparado, para saber perder o para ganar?**

Hay que estar más preparado psicológicamente para saber perder. Yo recuerdo nuestros peores días perdiendo. No recuerdo, sin embargo, ninguna alteración seria yendo ganando.